
	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	

NAZIV PREDMETA	FRANCUSKI JEZIK I				
Šifra	IKP 114	ECTS	8 (4+4)		
Status predmeta	Obvezni	Akademski godina	2014./2015.		
Godina	Preddiplomski studij, I god	Semestar	1.		
Jezik izvođenja predmeta	Francuski, Hrvatski				
Preduvjeti upisa/polaganja predmeta					
Nositelj predmeta	mr.sc. Vinko Bakija / Ivana Lozo, prof.				
Suradnik na predmetu					
Vrste izvođenja nastave	Predavanja	Seminari	Vježbe	Terenska nastava	Ostalo (upisati)
	15		30		
	Izvoditelj nastave				
	Vinko BAKIJA		Ivana LOZO		
Mjesto izvođenja nastave	Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati				
Cilj predmeta	<p>U okviru predavanja studenti se upoznaju s temeljnim pitanjima vezanim za učenje francuskog jezika. Francuski je jezik europskih integracija, službeni je jezik najvećeg broja međunarodnih organizacija. Uz engleski, u Europi i svijetu francuski se predaje kao prvi strani jezik u školskom sustavu i stručnom usavršavanju. Francuski je privilegirani jezik u politici, diplomaciji, gastronomiji, kulturi, umjetnosti, modi, turizmu i sl.</p> <p>Studenti stječu znanje i jezične kompetencije iz francuskog jezika (A1), a nakon ovladavanja teorijskim i praktičnim spoznajama te vještinom govorenja francuskog, osposobljeni su za implementaciju stečenih znanja i vještina u realnoj tržišnoj utakmici. Posebna pozornost se usmjerava na stjecanje znanja i iskustava koje studentima omogućavaju ostvarivanje održive konkurentske prednosti u zapošljavanju te kvalitetnom radu unutar turističkog sustava.</p>				
Ishodi učenja	<p>Studenti razumiju pročitano gradivo i mogu postavljati i odgovarati na jednostavna pitanja o poznatim temama.</p> <p>Objasniti osnovne lingvističke pretpostavke učenja francuskog jezika uz razvijanje motivacije i interesa za upoznavanje s francuskom kulturom.</p> <p>Prevesti jednostavne verbalne i pisane oblike s hrvatskog jezika na francuski i obrnuto.</p> <p>Pokazati osnovna znanja iz morfosintaktičkih i izražajnih elemenata u govorenju Francuskog jezika.</p> <p>Kombinirati jednostavne izražajne cjeline na francuskom jeziku te razviti sposobnost jednostavnog komuniciranja.</p> <p>Prepoznati i ponoviti osnovne morfološke i sintaktičke oblike uz komparativnu i kontrastivnu analizu između hrvatskog i francuskog jezika na razini A1 ZEROJ-a</p>				
Sadržaj predmeta po cjelinama	Tjedan	Cjelina	Vrsta nastave	Broj sati	Tema
	1.	1	1P+2V	3	L'alphabet français; Les signes d'orthographe; Les signes de ponctuation; Tableau phonétique
	2.	2	1P+2V		La liaison ; Phonétique (1.-15.)
	3.	3	1P+2V		Le nom: formation du féminin ; Phonétique (20.-28.)
	4.	4	1P+2V		Le nom: pluriel des noms et pluriel des noms composés; Phonétique (29.-35.)

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

	5.	5	1P+2V	Le verbe: division des verbes; les modes et les temps des verbes; Phonétique (36.-40.)
	6.	6	1P+2V	La formation et l'emploi du présent; Phonétique (41.-45.)
	7.	7	1P+2V	L'article: défini et indéfini; l'article contracté; Phonétique (46.-50.)
	8.	8	1P+2V	Emploi de l'article défini; Suppression de l'article; Phonétique (51.-54.)
	9.	9	1P+2V	L'article partitif; Phonétique (55.-60)
	10.	10	1P+2V	Le futur et le futur proche; Phonétique (62.-65.)
	11.	11	1P+2V	L'adjectif qualificatif; formation du féminin; Phonétique (66.-71.)
	12.	12	1P+2V	Pluriel des adjectifs; La place des adjectifs; Phonétique (72.-77.)
	13.	13	1P+2V	Degrés de signification des adjectifs; Phonétique (78.84.)
	14.	14	1P+2V	L'imparfait: formation et emploi; Phonétique (85.-88.)
	15.	15	1P+2V	Bilan

Obvezna literatura:

1. E. Horetzky, Précis pratique de grammaire française
2. Phonétique, Hachette-Français langue étrangère
3. Vocabulaire illustré – niveau débutant, Hachette-Français langue étrangère
4. Valentin Putanec, *Francusko-hrvatski rječnik, ŠKZ*
5. Jean Dayre – Mirko Deanović – Rudolf Maixner, *Hrvatsko-francuski rječnik, Dominović*

Dopunska literatura:

<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>	<i>Oblik rada</i>	<i>BODOVI</i>
Aktivno sudjelovanje na nastavi	20	Referat – Praktični zadaci	0
Domaće zadaće	20	Eksperimentalni rad	0
Esej	0	Grupni zadatak (projekt)	0
Seminarski rad	0	Projekt	0
Pismeni ispit	40	Praktični rad	0
Usmeni ispit	20Ostalo upisati	0
Kolokviji	0	UKUPNO	100

Napomena:

Formiranje ocjene	BODOVI (od – do)	Ocjena
	0-59	1 (nedovoljan)
	60-69	2 (dovoljan)
	70-79	3 (dobar)
	80-89	4 (vrlo dobar)
	90-100	5 (izvrstan)

Izračun ECTS bodova


NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati

Element opterećenja vrijeme potrebno za	Prosječno potreban broj sati	
	Redovni studij	Izvanredni studij
Nastava	45	10
Zadaće (projekti, seminari, eseji...)	30	50
Ispiti i kolokviji	45	60
Ukupno	120	120

Uvjeti za dobivanje potpisa

Redovni studenti su dužni aktivno sudjelovati na minimalno 70 % predavanja i vježbi i redovito izvršavati zadatke za individualni i praktični rad. Izvanredni studenti dužni su sudjelovati na posebno organiziranim semestralnim modulima predavanja, a ostatak nadoknaditi konzultativnom nastavom i samostalnim radom.

Konzultacije (vrijeme održavanja)

	Odjel za turizam i komunikacijske znanosti	Preddiplomski studij
	OPIS PREDMETA	Kultura i turizam

Sukladno objavljenim terminima na mrežnim stranicama Odjela: http://www.unizd.hr/tikz/KontaktiOdjelainastavnika/Kontaktinastavnikaiterminikonkultacija/tabid/2725/Default.aspx	
Kontakt informacije	
vinko.bakija@unizd.hr / ilozo@unizd.hr	
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta	Kontinuirana provjera znanja i dinamike usvajanja nastavnog gradiva. Studentska evaluacija izvedbe predmeta (anketa). Kontinuirano praćenje primjedbi, prijedloga i ideja studenata o kvaliteti izvođenja nastavnog programa
Dodatne napomene nastavnika	Ne postoji razlika u učenju francuskog jezika između različitih statusa studenata! Strani jezici se uče na nastavi a usvajaju van nastave, ovisno o afekcijskom potencijalu svake individue. Elementi opterećenja prikazani su za svaki semestar posebno.